

CONHECIMENTO



ICL

REVO
LUÇÃO

LIBERDADE

Books: Alexander Rodchenko
Data: 1924: Moscow, Russian Federation
Estilo: Construtivismo russo
Género: poster



INSTITUTO
CONHECIMENTO
LIBERTA

Infância, Educação e Meio Ambiente

Cultural



10 aulas

< Alice Copetti Dalmaso



CONHEÇA SUA PROFESSORA

Licenciada em Ciências Biológicas pela Universidade Federal de Santa Maria (UFSM), com Mestrado e Doutorado em Educação pela mesma instituição. Realizou pós-Doutorado na Universidade Estadual de Campinas (UNICAMP), através do Laboratório de Estudos Avançados em Jornalismo do Núcleo de Desenvolvimento da Criatividade LABJOR/NUDECRI. Pesquisa sobre criações de processos de escrita e leitura, bem como de estratégias de educação em Ciências da Natureza para crianças, visando uma formação atenta, cuidadosa e protetora com e para o mundo.

SOBRE O CURSO

Apresentação do Curso

Este curso propõe compreender a infância integrada ao sistema socioecológico, oportunizando um modo de existir cooperativo e altruísta e, por consequência, fomentando a noção de biofilia. Atenção, conexão e presença são aspectos solicitados neste curso, para chegar a esse objetivo, junto das crianças. A partir de perspectivas filosóficas, pedagógicas, antropológicas, entre outras cosmovisões, vamos pensando em novos modos de existir com as crianças, oportunizando relações de cuidado, cooperação e alianças entre humanos e não-humanos, promovendo encontros com as plantas, os bichos, a água, o dia, a noite, e agindo no desenvolvimento biopsicossocial da criança. São práticas de viver juntos e nos mantermos dignos no mundo, estudando, pesquisando, brincando, inventando com as crianças, em suas diferentes realidades. As relações de cuidado e atenção se estendem, então, para todos os espaços e meios. Escutamos as crianças e levamos o que dizem a sério. Oferecemos experiências e oportunidades de viver no meio ambiente com o objetivo de cultivar, coletivamente, um amor à vida e suas manifestações plurais. Criamos situações práticas onde experimentamos juntos aproximações, conexões e a interdependência entre seres vivos e não vivos, humanos e não-humanos, paisagens, elementos, transformações, fenômenos da natureza: apresentamos o mundo que habitamos em sua riqueza e complexidade. Isso implica uma educação que resiste em seguir os objetivos, currículos, estruturas e relações empobrecidas de mundos. Criamos, assim, possibilidades de conduzir as crianças, e suas infâncias, a viver em comunidade, com gestos e práticas de cuidado e proteção na nossa grande casa, Gaia.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO



Confira o que você irá aprender em cada aula no curso.

Aula 01 – De que infâncias falamos?

Um olhar sobre as realidades das crianças no contemporâneo

Aula 02 – A criança em nós

Para educarmos as crianças, é necessário encontrar um devir-criança em nós, capaz de nos colocar em condição de maravilhamento ao estarmos vivos e vivas.

Aula 03 – Os universos e linguagens das crianças

Uma aula para compreender como as crianças compreendem e leem o mundo.

Aula 04 – Que educação desejamos oferecer às crianças?

O convite desta aula é nos encontrarmos com uma perspectiva decolonial de educação.

Aula 05 – Meio ambiente e Biofilia

O conceito de Biofilia é descrito pela condição humana que faz as pessoas se sentirem afiliadas à natureza e que induz à busca de relação com os demais seres vivos e processos naturais.

Aula 06 – Experimentações I

Uma educação com os bichos e plantas.

Aula 07 – Experimentações II

Uma educação com a água, o céu, a terra, o dia, a noite.

Aula 08 – Experimentações III

Uma educação com pessoas, fazeres, transformações, e coisas do mundo.

Aula 09 – Poesias, literaturas e documentários

Sugestões de materiais, com diferentes narrativas, que fomentem pais e educadores a trabalhar conexões biofílicas-ecológicas, alinhados à perspectiva de uma infância não comprometida pelos modos de vida atuais, antropocêntricos e adultocêntricos.

Aula 10 – Finalização do curso com avaliação e roda de conversa com os participantes

Roda de conversa interessada na condução de produzir um espaço de escuta acolhedora para perguntas, comentários, críticas e sugestões, relativo à infância, a educação e meio ambiente.

REFERÊNCIAS

DALMASO, Alice Copetti; RIGUE, Fernanda Monteiro. **A criança e um mundo todo vivo: composições de escrita para pensar a educação.** Aceno – Revista de Antropologia do Centro- Oeste, 8 (16): 261-276, janeiro a abril de 2021. <https://periodicoscientificos.ufmt.br/ojs/index.php/aceno/article/view/11095>

LOUV, R. **A última criança da natureza: resgatando nossas crianças do transtorno do déficit de natureza.** Tradução: Alyne Azuma, Cláudia Belhassof. 1. Ed. São Paulo: Aquariana, 2016.

MATURANA, H., & VERDEN-ZOLLER, G. (2004). **Amar e brincar: fundamentos esquecidos do humano.** São Paulo: Palas Athena.

WILSON, Edward O. **Biophilia.** 1º ed. London, Reino Unido: Harvard University Press, 1986.

Complementares:

EDWARDS, Carolyn; GANDINI, Leila& FORMAN, Georg. **As cem linguagens da criança.** Porto Alegre: Artes Médicas, 1999.

FREIRE, Paulo. **A importância do ato de ler: em três artigos que se completam.** Cortez, 1999.

KRENAK, A. **A vida não é útil.** São Paulo: Companhia das Letras, 2020.

PIORSKI, Gandhi. **Brinquedos do chão: a natureza, o imaginário e o brincar.** São Paulo: Peirópolis, 2016.

TIRIBA, Léa ; PROFICE, Christiana Cabicieri. **Crianças da Natureza: vivências, saberes e pertencimento.** Porto Alegre, RS: Revista educação e Realidade. v. 44, n. 2, 2019:<https://www.scielo.br/pdf/edreal/v44n2/2175-6236-edreal-44-02-e88370.pdf> .